

9. Non mezzlar con ningún otro produto.
10. Non usar este produto para ningún otro propósito que non sea el indicado específicamente en el apartado INDICACIONES de estas instrucciones de uso.
11. Usar este producto antes de la fecha de caducidad indicada en el paquete y embalaje. (Ejemplo 🇬🇧 AAAA-MM-DD → Año-Mes-Día de la fecha de caducidad)

ALMACENAJE

Almacenar a temperatura ambiente (1-30 °C). Evitar temperatura y humedad altas. Mantener alejado de la luz directa del sol y de cualquier fuente de calor.

it Colore per porcellana a bassa fusione

I prodotti VINTAGE Art LF sono colori fluorescenti per porcellana utilizzati per la regolazione del colore e la caratterizzazione. Sono del tipo a bassa fusione e possono essere cotti alla temperatura di 800°C inferiore. VINTAGE Art LF può essere utilizzato per regolare il colore di VINTAGE LD PRESS, VINTAGE LD, VINTAGE ZR, zirconia e altri materiali ceramici.

COLORE

O, O-Br, Bl, Br, Y, CY, V, G, B, W, P, B-Br, Bl-G, Vn, K, DR-Br, WR, RP, Gr, AS, BS, CS, DS, GP

INDICAZIONI

Regolazione del colore di restauri in ceramica e disilicato di litio.

PRECAUZIONI

1. In caso di infiammazione o altre reazioni allergiche dell'operatore, interrompere immediatamente l'uso e rivolgersi a un medico.
2. Evitare il contatto con la cute e gli occhi. In caso di contatto cutaneo accidentale, tamponare immediatamente con un batuffolo di cotone imbevuto di alcol e sciacquare abbondantemente con acqua. In caso di contatto con gli occhi, sciacquarli immediatamente con abbondante acqua e rivolgersi a un medico.
3. Indossare occhiali protettivi durante la fresatura e lucidatura di questo prodotto per evitare lesioni agli occhi.
4. Durante le operazioni di levigatura, utilizzare un aspiratore di polveri locale, maschera protettiva, ecc, per proteggersi dagli effetti nocivi causati dell'inalazione di polveri.
5. Questo prodotto è destinato all'uso esclusivamente da parte di professionisti dentali.

ISTRUZIONI PER L'USO

1. Pulizia del restauro Pulire accuratamente il restauro con acqua o alcol e rimuovere tutta la sporcizia e altri contaminanti.
2. Preparazione Erogare la quantità di pasta desiderata su un blocchetto di carta o tavolozza colori. Le paste possono essere miscelate in qualsiasi proporzione per ottenere il colore desiderato. La viscosità può essere regolata aggiungendo VINTAGE Art LF STAIN LIQUID.
3. Applicazione Applicare la pasta con un pennellino.
4. Cottura Esempio di programma di cottura

Cottura	Preriscaldo a secco preliminare	Parametri di cottura	Mantenimento
Prima cottura	4 min.	450-(A)-750 °C	1 min.
Seconda cottura			

[A: cottura in aria]

[Velocità di riscaldamento: 55 °C/min]

NOTA SULL'USO

1. Dopo l'uso, chiudere immediatamente il tappo.
2. Erogare la quantità necessaria di pasta e VINTAGE Art LF STAIN LIQUID. Non rimettere il materiale residuo nel contenitore.
3. Non toccare il materiale a mani nude.
4. Utilizzare immediatamente il materiale erogato.
5. Le condizioni di cottura ottimali variano in base ai diversi modelli e correnti di esercizio dei forni per ceramica. Prima di cuocere i restauri è indispensabile fare un test di cottura.
6. Non utilizzare altri liquidi a accezione di VINTAGE Art LF STAIN LIQUID.
7. Seguire le istruzioni per l'uso di tutti i materiali dentali o strumenti da utilizzare assieme al presente prodotto.
8. Evitare qualsiasi fonte di ignizione, poiché il prodotto è infiammabile.
9. Non miscelare con nessun altro prodotto.
10. Non utilizzare il prodotto per scopi diversi da quelli specificamente descritti nelle INDICAZIONI delle presenti Istruzioni per l'uso.
11. Usare il prodotto entro la data di scadenza riportata sulla confezione e sul contenitore. (Esempio 🇬🇧 AAAA-MM-GG → Anno-Mese-Giorno della data di scadenza)

CONSERVAZIONE

Conservare a temperatura ambiente (1-30 °C). Evitare temperature e umidità elevate. Tenere al riparo dalla luce solare diretta e da qualsiasi fonte di ignizione.

ru Низкотемпературные краски для керамики

Флуоресцентные краски для керамики VINTAGE Art LF предназначены для воспроизведения цвета и придания индивидуальных характеристик. Они являются низкотемпературными и могут обжигаться при 800°С или ниже. Краски VINTAGE Art LF применяются для воспроизведения цвета реставраций из керамик VINTAGE LD PRESS, VINTAGE LD, VINTAGE ZR, диоксида циркония и других дентальных керамик.

ЦВЕТА

О/оранжевый, О-Br/оранжево-коричневый, Bl/синий, Br/коричневый, Y/желтый, CY/цвет зерна, V/фиолетовый, G/серый, B/черный, W/белый, P/розовый, B-Br/черно-коричневый, Bl-G/серо-синий, Vn/ваниль, K/хаки, DR-Br/темный красно-коричневый, WR/цвет красного вина, RP/цвет розы, Gr/зеленый, AS/цвет А, BS/цвет В, CS/цвет С, DS/цвет D, GP/глазуровочная паста

ПОКАЗАНИЯ

Воспроизведение цвета керамических реставраций и реставраций из дисиликата лития.

МЕРЫ ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ

1. В случае появления у пользователя воспалений или других аллергических реакций немедленно прекратить использование материала и проконсультироваться у врача. Избегать контакта с кожей и глазами. При случайном контакте с кожей немедленно протереть ватным тампоном, смоченным спиртом, и прополоскать большим количеством воды. При контакте с глазами немедленно промыть их большим количеством воды и проконсультироваться у врача.
2. Во избежание повреждения глаз при шлифовании и полировке материала следует пользоваться защитными очками или аналогичными защитными средствами.
3. Для защиты от вредной для здоровья пыли, образующейся при шлифовании материала, следует использовать местное отсасывающее устройство, маску для защиты от пыли и др.
4. Материал не должен применяться для пациентов с бруксизмом, окклюзионными аномалиями и др.

2. Продукт предназначен только для применения в стоматологии.

ИНСТРУКЦИЯ ПО ПРИМЕНЕНИЮ

1. Чистка реставрации Тщательно почистить реставрацию от грязи или заражений водой, спиртом и др.
2. Подготовка Требуемую пасту дозировать на блок для замешивания или на палитру для красок. Пасты могут смешиваться в любом соотношении, чтобы получить необходимый цвет. Текучесть может регулироваться с помощью жидкости для красок VINTAGE Art LF STAIN LIQUID.
3. Нанесение Паста наносится кисточкой.
4. Обжиг Пример режима обжига

Обжиг	Предв.сушка	Предв.нагрев	Режим обжига	Время выдержки
Первый обжиг	4 Min.		450-(A)-750 °C	1 мин.
Второй обжиг				

[A: обжиг без вакуума]

[Подъем температуры: 55 °C/мин.]

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПРИМЕНЕНИЮ

1. После каждого использования немедленно плотно закрыть крышку.
2. Дозировать необходимые количества пасты и жидкости для красок VINTAGE Art LF. Неиспользованный материал не складывать снова в емкость.
3. Не касаться материала голыми руками.
4. Дозированный материал обрабатывать немедленно.
5. Оптимальные условия обжига варьируются в зависимости от типа и рабочего напряжения печи для обжига керамики. Перед окончательным обжигом реставрации должны быть обязательно проведены тестовые обжиги.
6. Не использовать никаких других жидкостей кроме жидкости для красок VINTAGE Art LF.
7. При применении вместе с этим материалом других дентальных материалов или инструментов следует следовать инструкции по применению.
8. Материал легко воспламеняется. Хранить вдали от источников воспламенения.
9. Не смешивать с другими материалами.
10. Материал применяется исключительно для целей, указанных в разделе ПОКАЗАНИЯ данной инструкции.
11. Материал применяется только до истечения срока годности, указанного на упаковке и на емкости. (Пример 🇬🇧 ГГГГ-ММ-ДД → год-месяц-дата окончания срока годности)

ХРАНЕНИЕ

Хранить при комнатной температуре (1-30 °C). Избегать воздействия высоких температур и высокой влажности. Защищать от воздействия прямых солнечных лучей, хранить вдали от источников воспламенения.

pl Niskotopliwe barwniki ceramiczne

VINTAGE Art LF to fluorescencyjne barwniki ceramiczne do zmiany odcienia i charakteryzacji porcelany. Jest to porcelana niskotopliwa i może być wypalana w 800 °C lub w niższej temperaturze. VINTAGE Art LF mogą być stosowany do zmiany odcienia VINTAGE LD LD PRESS, VINTAGE LD, VINTAGE ZR, cyrkonu i innych materiałów ceramicznych.

KOLORY

O, O-Br, Bl, Br, Y, CY, V, G, B, W, P, B-Br, Bl-G, Vn, K, DR-Br, WR, RP, Gr, AS, BS, CS, DS, GP

WSKAZANIA

Dopasowanie odcieni uzupełnień z dwukrzemianu litu i uzupełnień ceramicznych

ŚRODKI OSTROŻNOŚCI

1. Jeśli wystąpi jakikolwiek stan zapalny lub inne reakcje alergiczne u operatora, należy natychmiast przerwać stosowanie i skonsultować się z lekarzem.
2. Unikać kontaktu z oczami i skórą. W przypadku kontaktu ze skórą, należy natychmiast przemyć wacikiem zwilżonym alkoholem i spłukać dużą ilością wody. W przypadku kontaktu z oczami, należy natychmiast przemyć oczy dużą ilością wody i zasięgnąć porady lekarza.
3. Należy nosić okulary ochronne itp. podczas szlifowania i polerowania, aby uniknąć uszkodzenia oczu.
4. Należy używać wyciągu, maski ochronnej, itp. podczas szlifowania, aby uniknąć szkodliwego wpływu pyłu na organizm człowieka.
5. Produkt jest przeznaczony tylko do użytku przez specjalistów dentystycznych.

SPOSÓB UŻYCIA

1. Czyszczenie uzupełnienia Uzupełnienie należy gruntownie oczyścić wodą lub alkoholem itp., aby usunąć kurz i inne zanieczyszczenia.
2. Przygotowanie Odmierzyć pożądaną ilość pasty na papierek lub paletę barw. Pasty mogą być mieszane w dowolnym stosunku, w celu uzyskania pożądanego odcienia. Łepkość może być regulowana poprzez mieszanie z VINTAGE Art LF STAIN LIQUID.
3. Nakładanie Pastę należy nałożyć pędzlem.
4. Wypalanie Przykład harmonogramu wypalania

Wypalanie	Wstępne suszenie Wyrzewzanie	Harmonogram wypalania	Wstrzymanie
Pierwsze wypalanie	4 min.	450-(A)-750 °C	1 min.
Drugie wypalanie			

[A: wypalanie w atmosferze tlenuowej]

[Ciepło: 55 °C/min]

UWAGI DOTYCZĄCE UŻYTKOWANIA

1. Korek należy szczelnie zamknąć natychmiast po każdym użyciu.
2. Wycisnąć odpowiednią ilość pasty i płynu VINTAGE Art LF STAIN LIQUID. Nie należy przekładać pozostałego materiału z powrotem do pojemnika.
3. Nie należy dotykać materiału gołymi rękami.
4. Należy zużyć odmierzony materiał natychmiast po odmierzeniu.
5. Optymalne warunki wypalania mogą się różnić ze względu na różnice w projektowaniu i napięciu roboczym pieców do wypalania porcelany. Niezbędne jest przeprowadzenie wypaleń testowych przed wypaleniem rzeczywistych uzupełnień.
6. Nie należy używać innego rozcieńczalnika niż płyn VINTAGE Art LF STAIN LIQUID
7. Należy postępować zgodnie z instrukcją obsługi każdego materiału stomatologicznego lub instrumentu w połączeniu z tym produktem.
8. Należy unikać wszelkich źródeł zapłonu, ponieważ produkt jest łatwopalny.
9. Nie należy mieszać z innymi produktami.
10. Nie należy używać tego produktu do celów innych niż określono we WSKAZANIACH w niniejszej instrukcji.
11. Zużyć w ciągu daty ważności podanej na opakowaniu i pojemniku. (Przykład 🇬🇧 RRRR-MM-DD → Rok-Miesiąc-Dzień terminu ważności)

MAGAZYNOWANIE

Przechowywać w temperaturze pokojowej (1-30 °C). Unikać wysokich temperatur i dużej wilgotności. Chronić przed bezpośrednim działaniem promieni słonecznych i źródłami zapłonu.

ro Nuanțatori pentru porțelanul cu punct de topire scăzut

VINTAGE Art LF sunt nuanțatori fluorescenți pentru porțelan, destinați ajustării nuanțelor și caracterizării. Aceștia au un punct de topire scăzut și pot fi arși la temperaturi de 800 °C sau mai scăzute. VINTAGE Art LF poate fi utilizat pentru a ajusta nuanțele pentru VINTAGE LD PRESS, VINTAGE LD, VINTAGE ZR, zirconiu și alte materiale pe bază de porțelan.

CULOARE

O, O-Br, Bl, Br, Y, CY, V, G, B, W, P, B-Br, Bl-G, Vn, K, DR-Br, WR, RP, Gr, AS, BS, CS, DS, GP

INDICAȚII

Ajustarea nuanței restaurărilor din disilicat de litiu și ceramică.

PRECAUȚII

1. Dacă operatorul suferă orice inflamație sau orice alt tip de reacție alergică, întrerupeți imediat utilizarea și consultați medicul.
2. Evitați contactul cu pielea și ochii. În caz de contact accidental cu pielea, ștergeți imediat cu un tampon de vată imbibat în alcool, după care clătiți cu apă din abundență. În caz de contact cu ochii, spălați imediat ochii cu apă din abundență și consultați medicul.
3. La șlefuirea și lustruirea produsului purtați ochelari de protecție etc. pentru a evita leziunile oculare.
4. Utilizați aparatul de extracție a prafului local, mască de protecție împotriva prafului etc. atunci când polizați acest produs, pentru a evita efectul nociv al prafului asupra organismului uman.
5. Acest produs este destinat utilizării numai de către specialiștii în stomatologie.

INSTRUCȚIUNI DE UTILIZARE

1. Curățarea restaurării Curățați bine restaurarea cu apă sau alcool etc. pentru a îndepărta orice urmă de praf sau alte substanțe contaminante.
2. Prepararea Eliberați pasta dorită pe un suport de hârtie sau pe o paletă de nuanțe. Pastele pot fi amestecate în orice raport, pentru a obține nuanța dorită. Vâscozitatea poate fi ajustată prin amestecarea cu VINTAGE Art LF STAIN LIQUID.
3. Aplicarea Aplicați pasta cu o pensulă.
4. Arderea Exemplu de program de ardere

Ardere	Uscarea preliminară Preîncălzirea	Programul de ardere	Timp de menținere
Prima ardere	4 min.	450-(A)-750 °C	1 min.
A doua ardere			

[A:ardere în aer]

[Rata de încălzire: 55 °C/min]

NOTĂ PRIVIND UTILIZAREA

1. Închideți bine capacul imediat după fiecare utilizare.
2. Eliberați cantitatea necesară de pastă și VINTAGE Art LF STAIN LIQUID. Nu puneți materialul rămas înapoi în container.
3. Nu atingeți materialul cu mâinile goale.
4. Utilizați materialul eliberat imediat după eliberare.
5. Condițiile optime de ardere variază datorită diferențelor de design și tensiune electrică de operare a cuptoarelor pentru porțelan. Este esențial să efectuați teste de ardere înainte de arderea restaurărilor propriu-zise.
6. Nu utilizați niciun alt lichid în afară de VINTAGE Art LF STAIN LIQUID.
7. Respectați instrucțiunile de utilizare aferente fiecărui material sau instrument stomatologic ce urmează să fie folosit împreună cu acest produs.
8. Evitați orice sursă de aprindere pentru că acest produs este inflamabil.
9. Nu amestecați cu niciun alt produs.
10. Nu utilizați acest produs în alt scop decât cel specificat în INDICAȚIILE din aceste instrucțiuni de utilizare.
11. Utilizați acest produs înainte de data de expirare indicată pe ambalaj și pe container. (Exemplu 🇬🇧 AAAA-LL-ZZ → Anul-Luna-Ziua a termenului de valabilitate)

DEPOZITARE

A se depozita la temperatura camerei (1-30 °C). A se evita temperaturile înalte și umiditatea ridicată. A se feri de lumina solară directă și de orice surse de aprindere.

el Χρωστική πορσελάνης χαμηλής σύντηξης

Τα VINTAGE Art LF είναι φθορίζοντα stains πορσελάνης για ρύθμιση της απόχρωσης και χαρακτηρισμούς. Είναι τύπου χαμηλής σύντηξης και μπορούν να ψηθούν στους 800 °C ή χαμηλότερα. Τα VINTAGE Art LF μπορεί να χρησιμοποιηθούν για να προσαρμόσουν τις αποχρώσεις VINTAGE LD PRESS, VINTAGE LD, VINTAGE ZR, ζirkονίας και άλλων υλικών πορσελάνης.

ΧΡΩΜΑΤΑ

O, O-Br, Bl, Br, Y, CY, V, G, B, W, P, B-Br, Bl-G, Vn, K, DR-Br, WR, RP, Gr, AS, BS, CS, DS, GP

ΕΝΔΕΙΞΕΙΣ

Ρύθμιση της απόχρωσης αποκαταστάσεων διπυριτικού Λιθίου και κεραμικών.

ΠΡΟΦΥΛΑΞΕΙΣ

1. Εάν παρουσιαστεί φλεγμονή ή άλλη αλλεργική αντίδραση στον χρήστη όταν χρησιμοποιεί αυτό το προϊόν, σταματήστε αμέσως τη χρήση και αναζητήστε ιατρική συμβουλή.
2. Αποφύγετε την επαφή με το δέρμα και τα μάτια. Σε περίπτωση τυχαίας επαφής με το δέρμα άμεσα επεξείλτε με μπάλα βάμβακος εμποτισμένη σε αλκοόλη, και ξεπλύνετε με άφθονο νερό. Σε περίπτωση επαφής με τα μάτια άμεσα ξεπλύνετε με άφθονο νερό και αναζητήστε ιατρική συμβουλή.
3. Φοράτε προστατευτικά γυαλιά κλπ όταν τροχίζετε και σπλώνετε αυτό το προϊόν για να αποφύγετε βλάβες στα μάτια.
4. Χρησιμοποιείτε τοπικά εξεριστήρα, μάσκα προστασίας από τη σκόνη, κλπ όταν τροχίζετε αυτό το προϊόν για να αποφύγετε επιβλαβή επίδραση της σκόνης στο ανθρώπινο σώμα.
5. Αυτό το προϊόν προορίζεται για χρήση από επαγγελματίες της οδοντιατρικής μόνο.

ΟΔΗΓΙΕΣ ΧΡΗΣΗ

1. Καθαρισμός της αποκατάστασης Καθαρίστε με προσοχή την αποκατάσταση με νερό ή αλκοόλη κλπ για να απομακρυνθούν ρυπαρότητα και άλλα μολυσματικά.
2. Προετοιμασία Διαθέστε την επιθυμητή πάστα πάνω σε χαρτί ανάμειξης ή την παλέτα αποχρώσεων. Οι πάστες μπορεί να αναμειχθούν με οποιαδήποτε αναλογία για να επιτευχθεί η επιθυμητή απόχρωση. Το ιζύδες μπορεί να ρυθμισθεί με ανάμειξη με το VINTAGE Art LF STAIN LIQUID.
3. Εφαρμογή Τοποθετήστε το υλικό με ένα πινέλο.

4. Οπάρδειγμα προγράμματος όπτησης

Όπτηση	Προκαταρκτική ξήρανση Προθέρμανση	Πρόγραμμα όπτησης	Κράτηση
Πρώτη όπτηση	4 min.	450-(A)-750 °C	1 min.
Δεύτερη όπτηση			

[A: όπτηση σε αέρα]

[ρυθμός θέρμανσης: 55 °C/min]

ΣΗΜΕΙΩΣΗ ΣΤΗ ΧΡΗΣΗ

1. Κλείνετε ερμητικά το καπάκι μετά από κάθε χρήση.
2. Διαθέστε την αναγκαία ποσότητα πάστας και VINTAGE Art LF STAIN LIQUID. Μην επανατοποθετείτε το υλικό που περίσσεψε στη συσκευασία.
3. Μην αγγίζετε το υλικό με γυμνά χέρια.
4. Χρησιμοποιείτε το εξαχθέν υλικό αμέσως μετά την εξαγωγή.
5. Οι ιδανικές συνθήκες όπτησης μπορεί να διαφοροποιούνται ανάλογα με τα διαφορετικά σχέδια και ηλεκτρικά δυναμικά λειτουργίας των φούρνων πορσελάνης. Είναι σημαντικό να γίνονται δοκιμαστικές οπτήσεις πριν από την όπτηση των αποκαταστάσεων.
6. Μη χρησιμοποιείτε άλλο υγρό εκτός από το VINTAGE Art LF STAIN LIQUID.
7. Ακολουθείτε τις οδηγίες χρήσης κάθε οδοντιατρικού υλικού ή εργαλείου χρησιμοποιείται σε συνδυασμό με αυτό το προϊόν.
8. Αποφύγετε κάθε πηγή ανάφλεξης καθώς αυτό το προϊόν είναι εύφλεκτο.
9. Μην το αναμινγύνετε με άλλα προϊόντα.
10. Μη χρησιμοποιείτε αυτό το προϊόν για κανένα άλλο σκοπό άλλον από αυτόν που ειδικά περιγράφεται στις ενδείξεις αυτών των οδηγιών χρήσης.
11. Χρησιμοποιείστε αυτό το προϊόν μέχρι την ημερομηνία λήξης που υπάρχει στη συσκευασία και τη φιάλη.

(Παράδειγμα 🇬🇧 EEEE-MM-HH → Έτος-Μήνας-Ημέρα της ημερομηνίας λήξης)

ΑΠΟΘΗΚΕΥΣΗ

Αποθηκεύστε σε θερμοκρασία δωματίου (1-30 °C). Αποφύγετε υψηλές θερμοκρασίες και υψηλή υγρασία. Κρατήστε μακριά από την άμεση ηλιακή ακτινοβολία και κάθε πηγή ανάφλεξης.

pt Stains para Porcelana de Baixa Fusão

VINTAGE Art LF são cores fluorescentes de porcelana para ajuste e caracterização de cor. São de baixa fusão e podem ser queimados à temperatura de 800 °C ou inferior. Os Stains VINTAGE Art LF podem ser usados para ajustar a cor de VINTAGE LD PRESS, VINTAGE LD, VINTAGE ZR, zircônia e outros materiais cerâmicos.

CORES

O, O-Br, Bl, Br, Y, CY, V, G, B, W, P, B-Br, Bl-G, Vn, K, DR-Br, WR, RP, Gr, AS, BS, CS, DS, GP

INDICAÇÕES

Ajuste de cor de dissilicato de lítio e restaurações cerâmicas

PRECAUÇÕES

1. Ocorrendo qualquer inflamação ou outras reações alérgicas no operador durante a utilização deste produto, o uso deve ser interrompido imediatamente e deve ser procurada orientação médica.
2. Evitar contato com a pele e os olhos. Em caso de contato acidental com a pele, secar imediatamente com algodão umedecido em álcool, e enxaguar com água em abundância. Em caso de contato com os olhos, lavar imediatamente os olhos com água em abundância e procurar ajuda médica.
3. Usar óculos de proteção, etc. durante o acabamento e polimento deste produto, para evitar danos aos olhos.
4. Usar sistema de aspiração, máscara de proteção, etc, durante o acabamento deste produto, para evitar a influência nociva do pó sobre o corpo humano.
5. Este produto é para uso exclusivo por profissionais de odontologia.

INSTRUÇÕES DE USO

1. Limpeza da restauração Limpar totalmente a restauração com água ou álcool, etc, para remover toda a sujeira e outros contaminantes.
2. Preparação Dispensar a pasta desejada no bloco de papel ou paleta. As pastas podem ser misturadas em qualquer proporção para se obter a tonalidade desejada. A viscosidade pode ser ajustada por mistura com o líquido VINTAGE Art LF.
3. Aplicação Aplicar a pasta com um pincel.
4. Queima Exemplo de programação de queima

Queima	Secagem Preliminar Pré-aquecimento	Programação de Queima	Tempo de espera
Primeira Queima	4 min.	450-(A)-750 °C	1 min.
Segunda Queima			

[A: queima sob ar]

[Taxa de elevação da temperatura: 55 °C/min]

NOTAS SOBRE A UTILIZAÇÃO

1. Fechar bem a tampa do recipiente imediatamente após cada utilização.
2. Dispensar a quantidade necessária de pasta e líquido VINTAGE Art LF. Não devolver sobra de material ao recipiente.
3. Não tocar o material sem luvas.
4. Usar o material imediatamente após dispensá-lo.
5. O ciclo de queima ideal varia conforme o tipo e modelo do forno. Devem ser feitos testes para determinar as condições ideais para cocção completa das restaurações.
6. Não usar qualquer outro líquido que não o líquido VINTAGE Art LF.
7. Seguir as instruções de uso de cada material ou instrumento dentário a ser utilizado em conjunto com este produto.
8. Evitar a proximidade com qualquer fonte de ignição, uma vez que este produto é inflamável.
9. Não misturar com qualquer outro produto.
10. Não usar este produto para qualquer outra finalidade que não as especificadas nas INDICAÇÕES destas instrções de utilização.
11. Utilizar este produto dentro do prazo de validade indicado na embalagem e no recipiente. (Exemplo 🇬🇧 AAAA-MM-DD → Ano-Mês-Dia da data de expiração)

ARMAZENAMENTO

Armazenar à temperatura ambiente (1-30 °C). Evitar altas temperaturas e alta umidade. Manter sob abrigo da luz solar direta e de qualquer fonte de ignição.