

# VITA ENAMIC® HYBRIDKERAMIK

Das ABC für Indikation, Präparation, Befestigung und Politur

Vorteile

Indikation

Schichstärken und  
Präparationsrichtlinien

Verfügbares Farbangebot

Befestigung

Polieren

Literatur

**VITA**



## Die VITA Zahnfabrik hat eine weltweit einzigartige dentale Hybridkeramik entwickelt:










VITA ENAMIC ist die weltweit einzigartige zahnfarbene Hybridkeramik mit einer dualen Keramik-Polymer-Netzwerkstruktur. Dieser spezielle Werkstoff kombiniert enorme Belastbarkeit mit hoher Elastizität und ermöglicht so die einfache, effiziente und präzise Herstellung von Zahnersatz.

### VITA ENAMIC – Ihre Vorteile:

- Schonende und substanzerhaltende Präparation, da Restaurationen sehr präzise und dünn ausschleifbar sind.<sup>7-12</sup>
- Breites Indikationsspektrum von Table tops bis Non-Prep Veneers.<sup>8,9,15</sup>
- Belastbarkeit und Elastizität nahezu identisch zum natürlichen Vorbild.<sup>1,4,5,6,14</sup>
- Hochästhetisch mit integriertem natürlichem Farbverlauf.<sup>13</sup>
- Antagonistenfreundlich und schmelzähnlich.<sup>14</sup>
- Besonders geeignet auf Implantaten, da das innovative Hybridmaterial Kaukräfte absorbiert.<sup>1,2,3,11</sup>

Literatur siehe Rückseite



Indikationsübersicht				Material-Empfehlung
Front- und Seitenzahnkronen auf Implantaten			<b>VITA ENAMIC HT<sup>1</sup></b> <b>VITA ENAMIC HT multiColor<sup>2</sup></b>	
Front- und Seitenzahnkronen			<b>VITA ENAMIC HT<sup>1</sup></b> <b>VITA ENAMIC HT multiColor<sup>2</sup></b>	
Inlays / Onlays / Teilkronen				<b>VITA ENAMIC ST<sup>3</sup></b>
Table tops				<b>VITA ENAMIC ST<sup>3</sup></b>
Veneers				<b>VITA ENAMIC HT<sup>1</sup></b> <b>VITA ENAMIC HT multiColor<sup>2</sup></b>

### Kontraindikation

- Brückenversorgungen
- Freilandversorgungen
- Parafunktion (z. B. Bruxismus)

<sup>1</sup> hochtransluzentes Material

<sup>2</sup> für besonders hohe ästhetische Anforderungen

<sup>3</sup> super transluzente Variante mit ausgeprägtem Chamäleoneffekt



Um den klinischen Erfolg von Restaurationen aus VITA ENAMIC sicherzustellen, sind folgende Mindestschichtstärken einzuhalten:



### Frontzahnkronen

Inzisal: **mind. 1,0 mm**

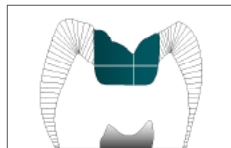
Zirkulär: **mind. 0,8 mm**



### Seitenzahnkronen

Okklusal: **mind. 1,0 mm**

Zirkulär: **mind. 0,8 mm**

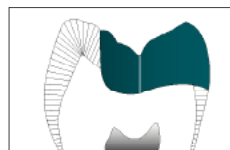


### Inlays

Okklusal: **mind. 1,0 mm**

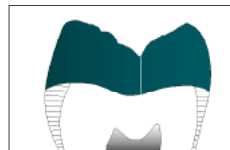
Isthmus-

bereich: **mind. 1,0 mm**



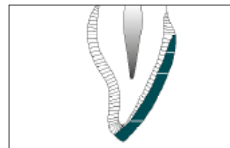
### Onlays

Okklusal: **mind. 1,0 mm**



### Table tops

Okklusal: **mind. 1,0 mm**



### Veneers

Inzisal: **mind. 0,3 mm**

Labial: **mind. 0,3 mm**

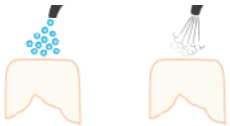

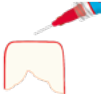
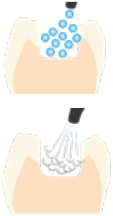


Zervikal: **mind. 0,2 mm**



VITA ENAMIC ist farblich in das VITA SYSTEM 3D-MASTER integriert, das als einziges Zahnfarbsystem auf dem Markt alle drei Dimensionen von Farbe berücksichtigt und in ein systematisches Ordnungsprinzip zur Farbbestimmung und zur Farbproduktion integriert.

Varianten	Chromazität	0M1	1M1	1M2	2M1	2M2	2M3	3M1	3M2	3M3	4M2
<b>VITA ENAMIC ST</b> (Super Translucent)	mono- chromatisch										
<b>VITA ENAMIC HT</b> (High Translucent)	mono- chromatisch										
<b>VITA ENAMIC T</b> (Translucent)	mono- chromatisch										
<b>VITA ENAMIC HT multiColor</b> (High Translucent)	multi- chromatisch										



	Ätzen	Abspraysen/Trocknen	Silanisieren	
Konditionierung Restauration	 <p>60s mit 5% Fluss-Säure ätzen (z. B. VITA ADIVA CERA ETCH).</p>	 <p>Vollständiges Entfernen der Säurerückstände durch Abspraysen 60s oder Reinigen im Ultraschallbad. Anschließend 20s trocknen.</p>	 <p>Auf geätzte Flächen Silan (z. B. VITA ADIVA C-PRIME) applizieren. Vollständig verdunsten lassen.</p>	
Konditionierung Zahn	 <p>Zahnschmelze mit Phosphorsäure-Gel 37% (z. B. VITA ADIVA TOOTH-ETCH) 20s ätzen.</p>		 <p>Bondingsystem auf Zahnschmelze applizieren (z. B. VITA ADIVA T-BOND). Bitte entsprechende Gebrauchsanleitung beachten!</p>	 <p>Befestigung, z. B. mit VITA ADIVA F-CEM.</p>



Adhäsivtechnik	Befestigungskomposit	Krone	Inlay/Onlay/Teilkrone/Table Top	Veneer
Konventionell mit Adhäsivsystem	Befestigungskomposit mit Adhäsivsystem: z. B. VITA ADIVA F-CEM mit VITA ADIVA T-BOND	●	●	●
Selbstadhäsiv	Selbstadhäsives Befestigungskomposit: z.B. VITA ADIVA S-CEM	●	—	—

### Weitere empfohlene Befestigungssysteme

- Variolink Esthetic (Ivoclar Vivadent), Vitique (DMG)
- NX3 (KerrHawe), Calibra Ceram (DENTSPLY), RelyX Ultimate (3M ESPE), Bifix QM (VOCO)
- PANA VIA F2.0/PANA VIA V5 (Kuraray), DuoCem (Coltène/Whaledent)



## Manuelle Nachbearbeitung

Es sind ausschließlich diamantierte Schleifwerkzeuge bzw. spezielle Polierkörper zu verwenden. Die intraorale Nachbearbeitung ist mit geringer Druckanwendung und möglichst nass durchzuführen. Für die Politur wurden spezielle 2-stufige Poliersortimente für die extra- und intraorale Anwendung entwickelt. Mit diesen lässt sich eine erfolgreiche Hochglanzpolitur durchführen:

### VITA ENAMIC Polishing Set clinical

1<sup>st</sup> step: Vorpolitur  $\odot$  7.000 - 10.000 min<sup>-1</sup>

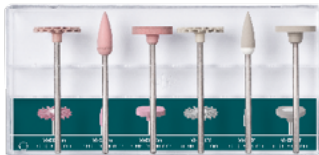
2<sup>nd</sup> step: Hochglanz  $\odot$  5.000 - 8.000 min<sup>-1</sup>



### VITA ENAMIC Polishing Set technical

1<sup>st</sup> step: Vorpolitur  $\odot$  7.000 - 10.000 min<sup>-1</sup>

2<sup>nd</sup> step: Hochglanz  $\odot$  5.000 - 8.000 min<sup>-1</sup>



Für die finale Hochglanzpolitur kann zusätzlich noch ein Ziegenhaarbürstchen mit Diamantpolierpaste verwendet werden. Anschließend mit trockenem Baumwollschwabbel nachpolieren.







- <sup>1</sup> Furtado de Mendonca A, Shahmoradi M, Gouvêa CVD, De Souza GM, Ellakwa A. Microstructural and Mechanical Characterization of CAD/CAM Materials for Monolithic Dental Restorations. *J Prosthodont* 2019 Feb; 28: e587-e594. doi: 10.1111/jopr.12964. Epub 2018 Aug 18.
- <sup>2</sup> Kurbad A. Final restoration of implants with a hybrid ceramic superstructure. *Int J ComputDent* 2016; 19: 257-79.
- <sup>3</sup> Rohr N, Coldea A, Zitzmann NU, Fischer J. Loading capacity of zirconia implant supported hybrid ceramic crowns. *Dent Mater* 2015 Dec; 31:e279-88. doi: 10.1016/j.dental.2015.09.012. Epub 2015 Oct 14.
- <sup>4</sup> Swain MV et al. Interpenetrating network ceramic-resin composite dental restorative materials. *Dent Mater* 2015; 32: 34–42.
- <sup>5</sup> Della Bona A, Corazza PH, Zhang Y. Characterization of a polymer-infiltrated ceramic network material. *Dent Mater*. 2014;30:564–569.
- <sup>6</sup> Coldea A, Swain MV, Thiel N. Mechanical properties of polymer-infiltrated-ceramic-network materials. *Dent Mater* 2013; 29:419–426.
- <sup>7</sup> Mainjot AKJ, Charavet C. Orthodontic-assisted one step- no prep technique: A straightforward and minimally-invasive approach for localized tooth wear treatment using polymer-infiltrated ceramic network CAD-CAM prostheses. *J Esthet Restor Dent* 2020 Oct; 32: 645-661. doi: 10.1111/jerd.12630. Epub 2020 Aug 10.
- <sup>8</sup> Mainjot AKJ. The One step-No prep technique: A straightforward and minimally invasive approach for full-mouth rehabilitation of worn dentition using polymer-infiltrated ceramic network (PICN) CAD-CAM prostheses. *J Esthet Restor Dent*. 2020 Mar; 32: 141-149. doi: 10.1111/jerd.12432. Epub 2018 Oct 27.
- <sup>9</sup> Ioannidis A et al. Ultra-thin occlusal veneers bonded to enamel and made of ceramic or hybrid materials exhibit load-bearing capacities not different from conventional restorations. *J Mech Behav Biomed Mater*. 2019 Feb; 90:433-440. doi: 10.1016/j.jmbbm.2018.09.041. Epub 2018 Sep 27.
- <sup>10</sup> Lu T et al. A 3-year clinical evaluation of endodontically treated posterior teeth restored with two different materials using the CEREC AC chair-side system. *J Prosthet Dent* 2018 Mar; 119(3): 363-368. doi: 10.1016/j.prosdent.2017.04.022. Epub 2017 Jul 8.



- <sup>11</sup> Azarbal A, Azarbal M, Engelmeier RL, Kunkel TC. Marginal Fit Comparison of CAD/CAM Crowns Milled from Two Different Materials. J Prosthodont. 2018 Jun;27(5):421-428. doi: 10.1111/jopr.12683. Epub 2017 Nov 16.
- <sup>12</sup> Lebon N, Tapie L, Vennat E, Mawussi B. Influence of CAD/CAM tool and material on tool wear and roughness of dental prostheses after milling. J Prosthet Dent. 2015 Aug;114(2):236-47. doi: 10.1016/j.prosdent.2014.12.021. Epub 2015 May 5.
- <sup>13</sup> Steinbrenner H. Multichromatic and highly translucent hybrid ceramic VITA ENAMIC. Int J Comput Dent 2018; 21: 239-250.
- <sup>14</sup> Ludovichetti FS, Trindade FZ, Werner A, Kleverlaan CJ, Fonseca RG. Wear resistance and abrasiveness of CAD-CAM monolithic materials. J Prosthet Dent. 2018 Aug;120(2): 318.e1-318.e8. doi: 10.1016/j.prosdent.2018.05.011.
- <sup>15</sup> Dirxen C, Blunck U, Preissner S. Clinical performance of a new biomimetic double network material. Open Dent J 2013 Sep 6; 7: 118-22. doi: 10.2174/1874210620130904003 eCollection 2013.

# VITA



VITA Zahnfabrik H. Rauter GmbH & Co.KG

Spitalgasse 3 · D-79713 Bad Säckingen · Germany

Tel. +49 (0) 7761/ 562-0 · Fax +49 (0) 7761/ 562-299

Hotline: Tel. +49 (0) 7761/ 562-222 · Fax +49 (0) 7761/ 562-446

[www.vita-zahnfabrik.com](http://www.vita-zahnfabrik.com) · [info@vita-zahnfabrik.com](mailto:info@vita-zahnfabrik.com)



[facebook.com/vita.zahnfabrik](https://facebook.com/vita.zahnfabrik)