

# Master all your challenges

*initial* REVO MC



MÄRZ 2026



Since 1921  
100 years of Quality In Dental





| Inhaltsverzeichnis   | Seite   |
|--|---------|
| GC Initial REVO MC - Unverzichtbar. Effizient. Ästhetisch.   | 4       |
| GC Initial REVO MC - Einführung und Verwendungszweck   | 5       |
| GC Initial REVO MC - Systemsspezifische Pulver   | 6       |
| GC Initial REVO MC - Systemsspezifische Flüssigkeiten  | 7       |
| GC Initial REVO MC - Farbzordnungstabelle - A-D-Farben   | 8       |
| GC Initial REVO MC - Reproduzierbare Farbwiedergabe  | 9       |
| GC Initial REVO MC - Farbzordnungstabelle - Bleach-Farben  | 10      |
| GC Initial REVO MC - Farbzordnungstabelle - GUM-Farben   | 10      |
| GC Initial REVO MC - Vor Beginn der Verarbeitung   | 11      |
| GC Initial REVO MC - Standard-Workflow   | 12 - 19 |
| GC Initial REVO MC - Standardisierter Schichtaufbau im posterioren Bereich                                   | 20      |
| GC Initial REVO MC - Standardisierter Schichtaufbau im anterioren Bereich einschließlich Gingivareproduktion | 21 - 22 |
| GC Initial REVO MC - Optionale Individualisierung  | 23 - 24 |
| GC Initial REVO MC - Brenntabelle  | 25      |
| GC Initial REVO MC - Fehleranalyse und Korrekturmaßnahmen  | 26      |
| GC Initial REVO MC - Physikalische Eigenschaften   | 27      |
| GC Initial REVO MC - Restaurative Szenarien innerhalb des Systems  | 28      |
| GC Initial REVO MC - Verwandte Produkte für maximale Effizienz   | 29      |
| GC Initial REVO MC - Informationen gemäß Medizinprodukteverordnung   | 30      |
| GC Initial REVO MC - Verpackungseinheiten  | 31      |

---

# GC Initial REVO MC - Unverzichtbar. Effizient. Ästhetisch.

## Innovationen, die Maßstäbe setzen

- **[R]EVOLUTIONÄRES FARBKONZEPT**
  - Hohe Farbpräzision bei reduzierter Materialvielfalt.
  - Vollständige A-D-Farbabdeckung einschließlich Bleach-, Gum- und Effektmassen.
- **[R]EVOLUTIONÄRE KERAMIKZUSAMMENSETZUNG**
  - Optimierte Kristallstruktur für erhöhte Dauerhaftigkeit.
  - Erhöhte Festigkeit bei gleichzeitig hoher ästhetischer Qualität.
- **[R]EVOLUTIONÄRER OPAKER**
  - Zuverlässige Deckkraft und sichere Haftung.
  - Starke Haftung bei reduzierter Schichtstärke und geringerer Anzahl an Schichten.
- **[R]EVOLUTIONÄRE MODELLIERFLÜSSIGKEIT**
  - Gleichmäßiger Auftrag, intuitive Handhabung.
  - Minimierte Schrumpfung und dichte, homogene Brennergebnisse.

## Entscheidende Vorteile

- **Initial REVO MC - Workflows**  
Weniger Schritte, maximale Effizienz. Strukturierte und klar nachvollziehbare Verarbeitungsabläufe.
- **Initial REVO MC - Flexibilität**  
Breites Anwendungsspektrum für unterschiedliche Indikationen und Anforderungen.
- **Initial REVO MC - Ergebnisse**  
Optimierte Prozesse für reproduzierbare, qualitativ hochwertige Ergebnisse.
- **Initial REVO MC - Farbvielfalt**  
Reduzierter Lagerbestand bei vollständiger Farbdeckung - ein System für alle Farbtöne, einschließlich Bleach- und Gingivatönen.
- **Initial REVO MC - Zeitersparnis**  
Weniger Zeitaufwand bei hoher Prozesssicherheit. Vorhersagbare Ergebnisse bei minimalem Korrekturbedarf.

GC Initial REVO MC ist mehr als ein Produkt.  
Es ist ein Systemkonzept, das komplexe Arbeitsprozesse vereinfacht  
und zugleich eine hohe ästhetische Qualität sichert.

Effizienz maximieren. Ergebnisse optimieren.

# GC Initial REVO MC – Einführung und Verwendungszweck

## Beschreibung

Dentalkeramik

## Verwendungszweck

GC Initial REVO MC ist eine Verblendkeramik nach EN ISO 6872 zur keramischen Verblendung von Edel- und Nichtedelmetallgerüsten mit einem Wärmeausdehnungskoeffizienten (WAK) des Metallgerüsts im Bereich von  $13,8 - 14,9 \cdot 10^{-6} \text{ K}^{-1}$  (25-500°C). Ebenfalls geeignet für die Sintertechnik zur Herstellung von Inlays, Onlays und Veneers auf feuerfesten Modellen.

## Indikationen

Zur Charakterisierung und Verblendung von dentalen Metallgerüsten:

- Kronen und Brücken, auch mit Gingivareproduktion
- Implantat-Suprastrukturen

Zur Herstellung gerüstfreier Rekonstruktionen:

- Jacketkronen, Inlays, Onlays und Veneers

## Klinischer Nutzen

- Wiederherstellung und/oder Verbesserung der Kaufunktion
- Verbesserung der dentalen Ästhetik

## Kontraindikationen

- Patienten mit ausgeprägten Parafunktionen (z. B. Bruxismus)
- Mehrgliedrige gerüstfreie Restaurationen
- Verblendung von Legierungen außerhalb des zugelassenen WAK-Bereichs (WAK = Wärmeausdehnungskoeffizient von Verblendkeramik und Legierung; die jeweiligen WAK-Werte müssen aufeinander abgestimmt sein)
- Kann kontraindiziert sein bei Patienten mit bekannter Allergie gegen bestimmte Metalllegierungen.

## Anwenderkreis/Besondere Schulung

- Zahntechniker
- Zahnärzte (klinische Verarbeitung)
- Keine spezielle Schulung erforderlich

## Zielpatientengruppe

Patienten mit bleibendem Gebiss.

## Leistungsmerkmale

Die Leistungsmerkmale des Produkts entsprechen der angegebenen Zweckbestimmung.

## Nebenwirkungen

Derzeit keine bekannten Nebenwirkungen.

## Restrisiken

- Technische Komplikationen: Abplatzungen (Chipping)
- Biologische Komplikationen: Sekundärkaries

# GC Initial REVO MC – Systemspezifische Pulver

|                     |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|
| <b>Paste Opaque</b> |    |    |    |   |   |   |   |   |
|                     | Light   | Medium  | Dark  |   |   |   |   |   |
| <b>Body</b>         |    |    |    |  |  |  |  |  |
|                     | Body A Light  | Body A Dark   | Body B Light  | Body B Dark   | Body C Light  | Body C Dark   | Body D Light  | Body D Dark   |
| <b>Enamel</b>       |  |  |  |   |   |   |   |   |
|                     | Light   | Medium  | Dark  |   |   |   |   |   |
| <b>Effect</b>       |  |  |  |   |   |   |   |   |
|                     | Clear Fluorescence  | Opal Booster  | Translucent Neutral   |   |   |   |   |   |
| <b>Shoulder</b>     |  |   |   |   |   |   |   |   |
|                     | Universal   |   |   |   |   |   |   |   |
| <b>Bleach</b>       |  |  |  |   |   |   |   |   |
|                     | Opaque Bleach   | Body Bleach   | Enamel Bleach   |   |   |   |   |   |
| <b>Gum</b>          |  |  |  |   |   |   |   |   |
|                     | Opaque Gum Universal  | Gum Light   | Gum Dark  |   |   |   |   |   |



## GC Initial REVO MC – Systemspezifische Flüssigkeiten



### Initial REVO MC Modelling Liquid

Spezielle Modellierflüssigkeit zur Verwendung mit den Initial REVO MC-Pulvern. Diese verleiht den Pulvern ihre charakteristischen Modelliereigenschaften, ermöglicht eine optimale Formgebung während der Applikation und reduziert die Schrumpfung auf ein Minimum.



### Initial MC Shoulder Liquid

Flüssigkeit zur Verwendung mit dem Initial REVO MC Shoulder Universal-Pulver. Ermöglicht eine optimale Konsistenz und reduziert die Brennschrumpfung auf ein Minimum.



### Initial Spectrum Glaze Liquid

Flüssigkeit zum Anmischen mit dem Initial Spectrum Glaze-Pulver. Die niedrigviskose Einstellung erlaubt einen feinen und kontrollierten Auftrag.

# GC Initial REVO MC

## Farbzuordnungstabelle - A-D-Farbspektrum



| 16 A-D Keyshades |        | A     |        |        |        |       | B      |        |        |       | C      |        |        |        | D      |        |      |
|------------------|--------|-------|--------|--------|--------|-------|--------|--------|--------|-------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|------|
|                  | Opaque | Light | Light  | Medium | Medium | Dark  | Light  | Light  | Medium | Dark  | Light  | Light  | Medium | Dark   | Light  | Medium | Dark |
| Body Light       | 100%   | 75%   | 50%    | 25%    | 0%     | 100%  | 75%    | 50%    | 0%     | 100%  | 75%    | 50%    | 0%     | 100%   | 50%    | 0%     |      |
| Body Dark        | 0%     | 25%   | 50%    | 75%    | 100%   | 0%    | 25%    | 50%    | 100%   | 0%    | 25%    | 50%    | 100%   | 0%     | 50%    | 100%   |      |
| Enamel           | Light  | Light | Medium | Medium | Dark   | Light | Medium | Medium | Medium | Light | Medium | Medium | Dark   | Medium | Medium | Medium |      |

| Optimal & individual usage |                                   | SHOULDER |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
|----------------------------|-----------------------------------|----------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
|                            | Body Mixture                      | 50%      | 50% | 50% | 50% | 50% | 50% | 50% | 50% | 50% | 50% | 50% | 50% | 50% | 50% | 50% | 50% | 50% |
|                            | Shoulder Universal                | 50%      | 50% | 50% | 50% | 50% | 50% | 50% | 50% | 50% | 50% | 50% | 50% | 50% | 50% | 50% | 50% |     |
|                            |                                   | EFFECT   |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| Clear Fluorescent          | For optimal and individual usage. |          |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| Opal Booster               |                                   |          |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| Translucent Neutral        |                                   |          |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |

**Hinweis:**

Die Farbauswahl erfolgt gemäß dem A-D-Farbsystem und umfasst 16 klassische Farben der Farbgruppen A, B, C und D.



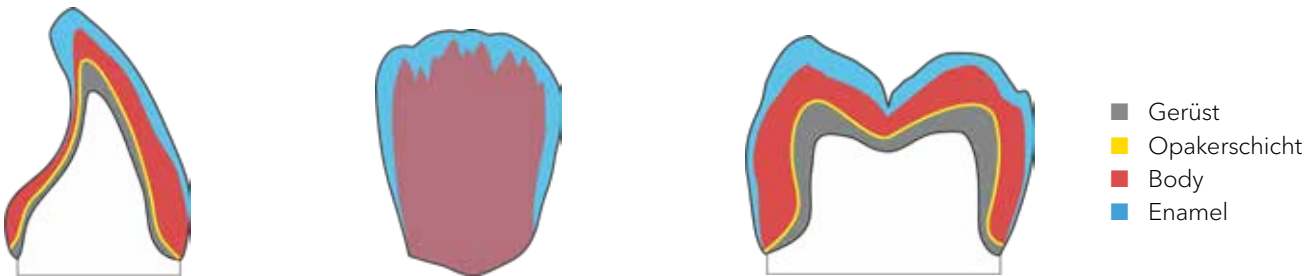
## GC Initial REVO MC – Reproduzierbare Farbwiedergabe



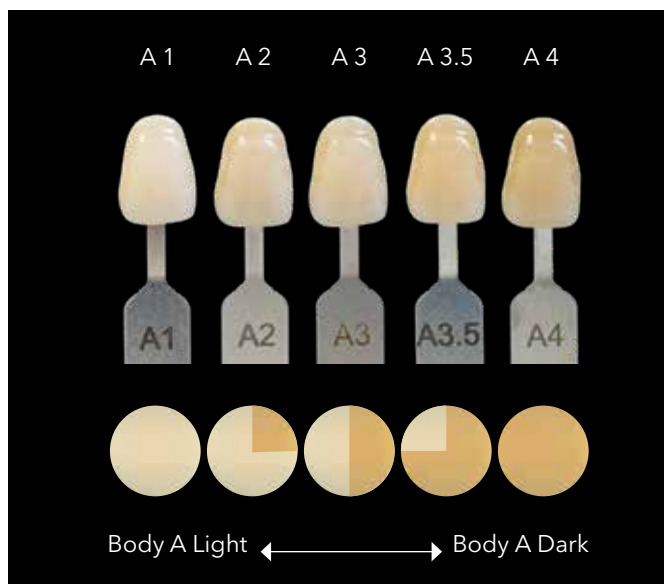
Initial REVO MC bietet ein strukturiertes System zur präzisen Reproduktion aller 16 A-D-Farben bei reduzierter Materialkomplexität.

Mit drei Paste-Opaque-Farbtönen, acht Body-Pulvern und drei Enamel-Massen lässt sich das gesamte A-D-Farbspektrum durch ein kontrolliertes, schichtbasiertes Vorgehen reproduzieren.

### Standardisiertes Schichtdesign




Standardisierte Mischverhältnisse der Body-Pulver ermöglichen reproduzierbare Ergebnisse. Die Dosierung kann zuverlässig mit dem keramischen Messlöffel erfolgen und unterstützt eine konsistente Farbwiedergabe über verschiedene Arbeiten hinweg.



Beispielhafte Mischverhältnisse von Body Light und Body Dark für A-Farben.



## GC Initial REVO MC Farbzuordnungstabelle – Bleach-Farben

| BLEACH   |               |
|--|---------------|
|  | Opaque Bleach |
|  | 100%          |
|  | Bleach        |
|  | Enamel        |
|  | Bleach        |


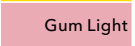
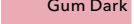
| EFFECT                            |                     |                                   |
|-----------------------------------|---------------------|-----------------------------------|
| For optimal and individual usage. | Clear Fluorescent   | For optimal and individual usage. |
|                                   | Opal Booster        |                                   |
|                                   | Translucent Neutral |                                   |
|                                   |                     |                                   |
| SHOULDER                          |                     |                                   |
|                                   | Body Bleach         | 50%                               |
|                                   | Shoulder Universal  | 50%                               |



Zur farblichen Individualisierung können Bleach Body oder Bleach Enamel mit allen Pulvern des jeweiligen Initial REVO MC-Sortiments gemischt werden, z. B. mit Body, Clear Fluorescent, Opal Booster oder Translucent-Masse.

## GC Initial REVO MC Farbzuordnungstabelle – GUM-Farben

Gingivale Details lassen sich mit den beiden naturanalog mischbaren GUM-Farben Light und Dark präzise reproduzieren. Analog zur Zahnverblendtechnik können die Arbeitsschritte indikationsabhängig auf mehrere Brände verteilt werden.

| GUM   |                  |
|---|------------------|
|  | Gum Universal    |
|  | Individual usage |
|  | Individual usage |

### Hinweis:

Zur weitergehenden Charakterisierung lassen sich mit Initial IQ Lustre Pastes NF GUM-Farben natürliche Übergänge vom Kronenrand zur Gingiva mit einfacher Maltechnik gestalten. Die gebrauchsfertigen und auf Basis feiner Keramikpartikel hergestellten Farben ermöglichen eine lebenssechte Gingivareproduktion und verleihen Kronen und Brücken einen natürlichen Glanz.



## GC Initial REVO MC Vor dem Start

Diese technische Arbeitsanleitung beschreibt, wie sich mit reduziertem Arbeitsaufwand ästhetisch überzeugende Ergebnisse erzielen lassen und dabei die hervorragenden Eigenschaften dieser Metallverblendkeramik optimal genutzt werden.

- Sicherstellen, dass der Wärmeausdehnungskoeffizient (WAK) der zum Gießen oder Fräsen des Gerüsts verwendeten Legierung sicher im Bereich  $13,8 - 14,9 \cdot 10^{-6} \text{K}^{-1}$  (25-500 °C) liegt.



- Den Brennofen gemäß Herstellerangaben kalibrieren, um optimale Ergebnisse zu erzielen und die Materialeigenschaften bestmöglich zu nutzen.
- Die angegebenen Brennparameter sind als Richtwerte zu verstehen und stets an den verwendeten Brennofen sowie dessen ordnungsgemäße Funktion anzupassen. Entscheidend ist das Erreichen eines korrekten Brennergebnisses. Die Brennparameter dienen ausschließlich zur Orientierung.
- Da Dentalkeramiken empfindlich gegenüber Kontamination sind, muss die Arbeitsumgebung absolut sauber sein.

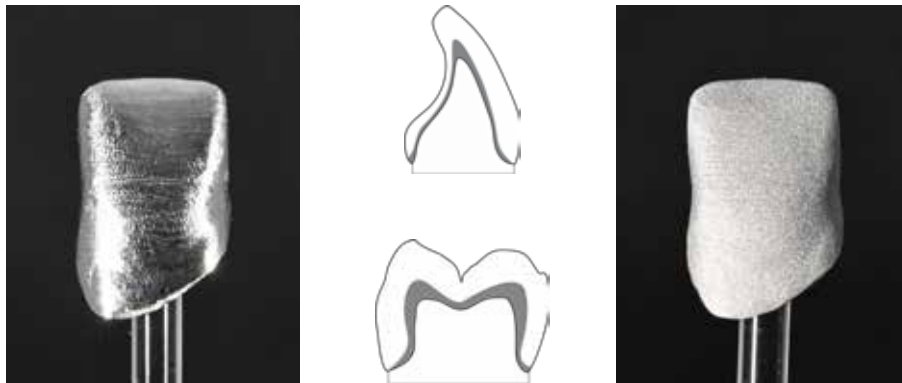


---

# GC Initial REVO MC – Standard-Workflow

## Vorbereitung des Gerüstes

Das Gerüst in reduzierter Form entsprechend der natürlichen Zahnkontur gestalten.  
So wird eine gleichmäßige Schichtstärke und eine homogene Abstützung der Verblendkeramik gewährleistet.  
Die Herstellerangaben der verwendeten Legierung sind zur Herstellung und Oxidation des Gerüstes zu beachten.



### Wichtiger Hinweis:

- Bei Verwendung nichtedelmetallhaltiger Legierungen:
  - Die Metalloberfläche mit scharfen kreuzverzahnten Hartmetallfräsern vorbereiten.
  - Die Oberfläche mit niedriger Drehzahl und geringem Anpressdruck beschleifen.
  - Die Oberfläche ausschließlich in eine Richtung beschleifen, um Überlagerungen zu vermeiden (Vermeidung von Blasenbildung nach dem ersten Opakerbrand).
  - Gerüste mit Aluminiumoxid > 110 µm, vorzugsweise 250 µm, bei einem Druck von 3-4 bar abstrahlen.
  - Nichtedelmetall-Gerüste mit einem Wärmeausdehnungskoeffizienten (WAK) im Bereich von  $13,8 - 14,9 \cdot 10^{-6} \text{ K}^{-1}$  (25-500 °C) verwenden.
- Bei Verwendung palladiumfreier, zinkhaltiger Dentallegierungen die Restauration abstrahlen und oxidieren.  
Nach dem Brand etwa 5-6 Minuten in ein sauberes, warmes Säurebad legen.

## GC Initial REVO MC – Standard-Workflow

### Auftragen von Initial INmetalbond (optional)



Eine kleine Menge INmetalbond-Paste entnehmen und gleichmäßig mischen.  
Den Bonder dünn, aber vollständig deckend auf das Gerüst auftragen.

**Hinweis:**

Getrocknete Paste nicht mit Wasser anfeuchten.  
Zur Anpassung der Konsistenz Initial Paste Opaque Thinner verwenden,  
aber nur in sehr geringen Mengen einsetzen.  
Kappe unmittelbar nach Gebrauch schließen, damit die Paste nicht austrocknet.

INmetalbond nach dem Auftragen.

Brennhinweise siehe Seite 25.



Nach dem Brand sollte der Bonder eine gelbliche, leicht glänzende Oberfläche aufweisen.

**Hinweis:**

Die Farbwirkung des gebrannten Bonders kann abhängig von der Legierungszusammensetzung variieren.

INmetalbond nach dem Brand.

**Hinweis:**

INmetalbond dient als dünne Zwischenschicht zwischen Legierung und erster Opakerschicht.  
Es verhindert das Durchdiffundieren von Metalloxiden und kompensiert Unterschiede im WAK.  
INmetalbond ist für alle Legierungen innerhalb des angegebenen WAK-Bereichs geeignet.

Weitere Informationen sind der entsprechenden Gebrauchsanweisung zu entnehmen.



# GC Initial REVO MC – Standard-Workflow

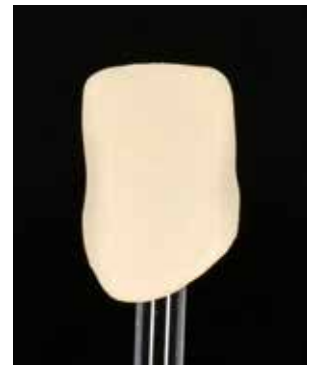
## Auftragen der Opakerschicht



Auftragen von Paste Opaque.



Gerüst mit applizierter Paste Opaque.



Oberfläche des Paste Opaque nach dem Brand.

**Hinweis:**

Getrocknete Paste nicht mit Wasser anfeuchten.

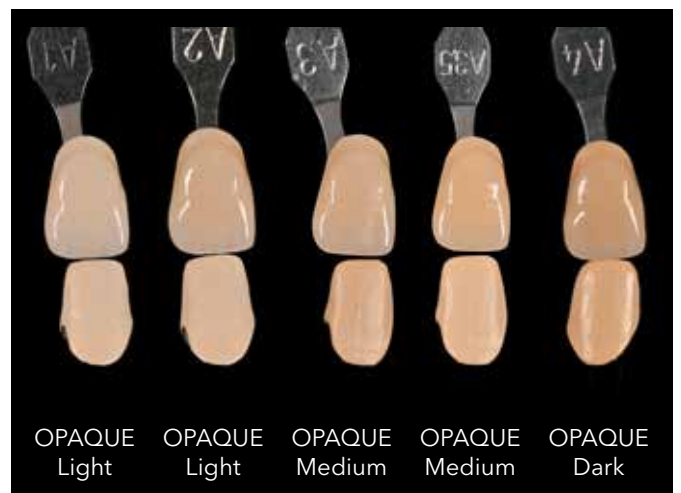
Zur Anpassung der Konsistenz Initial Paste Opaque Thinner verwenden, aber nur in sehr geringen Mengen einsetzen.

Kappe unmittelbar nach Gebrauch schließen, damit die Paste nicht austrocknet.

Brennhinweise siehe Seite 25.

## Maximale Deckkraft bei reduzierter Materialvielfalt

Mit drei Paste-Opaque-Farbtönen lässt sich das gesamte A-D-Farbspektrum abdecken. So kann der Lagerbestand reduziert und können Arbeitsabläufe vereinfacht und Ergebnisse reproduziert werden.



Opaque Light: Shade group 1&2  
Opaque Medium: Shade group 3  
Opaque Dark: Shade group 4



## GC Initial REVO MC – Standard-Workflow

### Hinweise zur Gerüstabdeckung



**Tipp:**

Unabhängig davon, ob zunächst INmetalbond (empfohlen) oder direkt Paste Opaque auf die Metallstruktur aufgetragen wurde, sind stets die folgenden Schritte einzuhalten:

- Eine dünne Schicht Wash Opaque (teildeckend) gleichmäßig auf das Metallgerüst auftragen. Hierfür einen geeigneten Pinsel verwenden.
- Darauf achten, dass die erste Schicht nicht zu dick aufgetragen wird. Wenn zu viel Paste Opaque aufgetragen wurde, verdampft während der Aufheizphase unkontrolliert Flüssigkeit, was zu Blasenbildung führen kann.
- Nach Abschluss des Brandes mit Wash Opaque den zweiten Opakerbrand durchführen.

**Hinweis:**

Paste Opaque nicht zu schnell trocknen lassen. Wenn die empfohlenen Vorwärm- und Brennzeiten nicht eingehalten werden, können sich Oberflächenporen bilden, oder es kann sich Opaker vom Gerüst ablösen.

Ursache ist ein zu schnelles Verdampfen der Flüssigkeit im Opaker infolge eines ungeeigneten oder beschleunigten Brennprogramms.

Brennhinweise siehe Seite 25.



# GC Initial REVO MC – Standard-Workflow

## Schulterbrand (optional)



Den Metallrand im Schulterbereich auf ein Minimum reduzieren.

Bei keramischen Rändern den Kronenrand so ausarbeiten, dass dieser ca. 0,3-0,5 mm oberhalb des tiefsten Punktes der Hohlkehle oder Schulter endet.  
Initial REVO MC Universal Shoulder ist für eine Abdeckung bis zur Präparationsgrenze ausgelegt.



Auftragen und Brennen von Bonder und Opaker.

Brennhinweise siehe Seite 25.

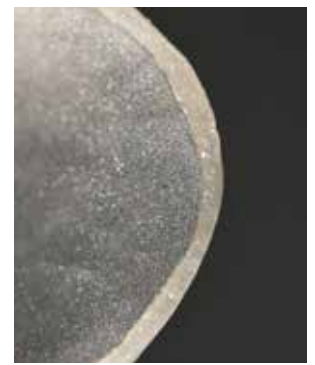


Universal Shoulder im Schulterbereich auftragen. Die Schulter bis zur Präparationsgrenze ausformen. Mischempfehlungen der Farbzustimmungstabelle auf Seite 8 beachten.



Keramische Schulter nach dem Brand.

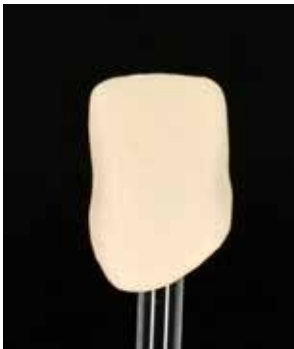
Gegebenenfalls kann ein zweiter Schulterbrand erforderlich sein.



Makroaufnahme des keramischen Schulter-Metall-Übergangs.

## GC Initial REVO MC – Standard-Workflow

### Body- und Enamel-Brand



Paste Opaque ist gebrannt und bereit für das Auftragen der Body-Massen.



Mit dem Kernaufbau aus Body-Pulver beginnen und die endgültige Form mit Body und Enamel ausarbeiten.

Farbzuordnungs- und Mischdiagramm auf Seite 8 beachten.

Ergänzungen können in gleicher Weise mit den gewünschten Body- und Enamel-Farben vorgenommen werden.



**Hinweis:**

Zur Kompensation der Brennschrumpfung den Schichtaufbau leicht überkonturieren.

Initial REVO MC-Produkte nicht mit Keramiken anderer Hersteller oder mit Initial-Produkten mischen, die nicht ausdrücklich als kompatibel mit Initial REVO MC ausgewiesen sind.

Brennhinweise siehe Seite 25.



# GC Initial REVO MC – Standard-Workflow

## Mal- und Glanzbrand

Für Glasur und Individualisierung ausschließlich Materialien der empfohlenen Initial-Produktlinie verwenden.

Empfohlen werden:

1. Initial Spectrum Glaze und Glaze Liquid  
oder
2. Initial IQ Lustre Pastes ONE (V-Farben/NF GUM-Farben)

### Anmerkung 1:

Initial Spectrum Glaze ausschließlich mit den dafür vorgesehenen Spezialflüssigkeiten mischen.  
Mit einem feinen Pinsel auftragen.

### Anmerkung 2:

Initial IQ Lustre Pastes ONE (V-Farben/NF GUM-Farben) können sowohl für die Glasur als auch zur individuellen Charakterisierung eingesetzt werden.



Brennhinweise siehe Seite 25.



Restauration nach dem Glanzbrand.

### Tipp:

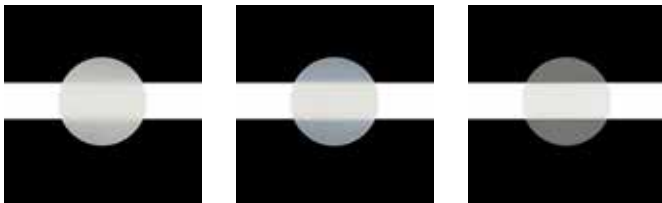
Der Glanzgrad wird durch Brenntemperatur und Haltezeit bestimmt.  
Eine Erhöhung von Temperatur und/oder Haltezeit führt zu einer glänzenderen Oberfläche.  
Eine Reduzierung von Temperatur und/oder Haltezeit bewirkt eine mattere Oberfläche.

## GC Initial REVO MC – Standard-Workflow

### Optionale Schritte

#### Individualisierung im Inzisalbereich

Zur Individualisierung und finalen Ausgestaltung der Restauration im Inzisalbereich stehen spezielle Initial REVO MC Effektmassen zur Verfügung.



#### TN (Translucent Neutral)

Wenn eine erhöhte Transluzenz gewünscht ist, kann die Effektmasse TN mit Body- oder Enamel-Massen gemischt werden.

#### Opal Booster

Für eine ausgeprägte Opaleszenz kann die Effektmasse Opal Booster alternativ zur Enamel-Masse eingesetzt oder mit Enamel-Massen gemischt werden.

#### CL-F (Clear Fluorescence)

Bei ausreichendem Platzangebot optimal zur Nachbildung der Schmelz-Dentin-Grenze geeignet. Als Mikroschicht zwischen Body- und Enamel-Masse applizieren.

#### Praxisbeispiel



Opal Booster als Alternative zur Enamel-Masse im bukkalen und approximalen Bereich.

Ergebnis nach dem Brand.

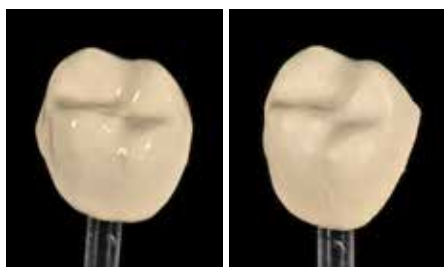
Endergebnis nach dem Glanzbrand.  
Ausgeprägte Opaleszenz im Inzisalbereich.



## GC Initial REVO MC Standardisierter Schichtaufbau im posterioren Bereich



Vorbereitung des Metallgerüsts.  
Auftragen von INmetallbond.  
Gebranntes Metallgerüst mit Bonder (INmetallbond).



Auftragen von Paste Opaque.  
Gebrannte Paste Opaque.



Auftragen der Body-Massen in reduzierter Morphologie.  
Auftragen der Enamel-Massen in endgültiger Morphologie.



Ergebnis nach Brand und Glanzbrand.  
Brennhinweise siehe Seite 25.

## GC Initial REVO MC Standardisierter Schichtaufbau im anterioren Bereich, einschließlich Gingivareproduktion



Vorbereitung des Metallgerüsts.



Auftragen von INmetalbond.



Gerüst mit gebranntem Bonder (INmetalbond).



Auftragen von Paste Opaque Light, Medium oder Dark.



Auftragen von Paste Opaque GUM Universal.

Paste Opaque nach dem Brand.



Auftragen der Body-Massen.



Auftragen der Enamel-Massen in endgültiger Morphologie.



Auftragen von GUM Light oder Dark in endgültiger Gingivamorphologie.



Ergebnis nach Brand und Glanzbrand.  
Brennhinweise siehe Seite 25.

# GC Initial REVO MC

## Standardisierter Schichtaufbau im anterioren Bereich, einschließlich Gingivareproduktion - individualisierte Variante



Individuell gestalteter Opaque-Auftrag. Paste Opaque Light, Medium, Dark oder GUM Universal in unterschiedlichen Zonen.



Auftragen der Enamel-Massen in anatomischer Zahnform.



Body-Bereich mit CL-F- und Opal-Booster-Pulvern ergänzt.



Auftragen der Enamel-Massen in anatomischer Zahnform.  
Auftragen von GUM Light oder Dark in endgültiger Gingivamorphologie.  
Brennhinweise siehe Seite 25.



Ergebnis nach Brand und Glanzbrand.  
Brennhinweise siehe Seite 25.



Präzise Farbreproduktion. Natürlich wirkendes Erscheinungsbild.

## GC Initial REVO MC – Optionale Individualisierung



Zur weiteren Individualisierung können Initial IQ Lustre Pastes ONE / NF GUM sowie Initial Spectrum Stains eingesetzt werden, um durch einfaches Aufmalen hochästhetische, naturnahe Ergebnisse bei der finalen Charakterisierung keramisch verblendeter Initial REVO MC-Restorationen zu erzielen.



Das Erscheinungsbild nach dem Auftragen entspricht dem Ergebnis nach dem Brand.

Für eine weitergehende Individualisierung können Initial Spectrum Stains in kleinen Mengen direkt in kompatible Initial REVO MC-Verblendkeramiken eingemischt werden. Dadurch ergeben sich zusätzliche gestalterische Möglichkeiten.

## Individualisierung einer anterioren Restauration einschließlich Gingivareproduktion mittels keramischer Mikro-Maltechnik

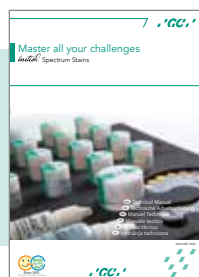
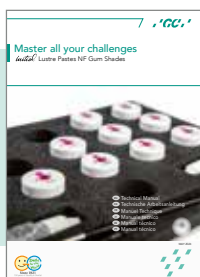


Ausgangssituation:  
Anteriore Gerüst  
einschließlich  
Gingivareproduktion  
gemäß standardisiertem  
Schichtaufbau.

Vorgehen siehe Seite 21.



Individualisierung durch  
Auftragen von Lustre Pastes  
ONE im Zahnbereich sowie  
Lustre Pastes NF GUM im  
Gingivabereich.



Weiterführende Hinweise und Verarbeitungsempfehlungen liefern die entsprechenden technischen Arbeitsanweisungen:  
Initial Lustre Pastes ONE  
Initial Lustre Pastes NF GUM  
Initial Spectrum Stains

## GC Initial REVO MC – Optionale Individualisierung

Initial IQ Lustre Pastes ONE / NF GUM sowie Initial Spectrum Stains ermöglichen eine zuverlässige und anwenderfreundliche externe Charakterisierung von mit Initial REVO MC verblendeten Restaurationen. Sie unterstützen eine kontrollierte Oberflächenmodifikation und eine vorhersagbare ästhetische Feinabstimmung.



Ergebnis nach dem Brand.

Natürlich wirkender Übergang im inzisalen Bereich und im Gingivabereich.



## GC Initial REVO MC – Brenntabelle

| BRENNPARAMETER INITIAL REVO MC                              |              |             |             |        |            |           |
|---|--------------|-------------|-------------|--------|------------|-----------|
|   | Vorwärmtemp. | Trockenzeit | Aufheizrate | Vakuum | Endtemp.   | Haltezeit |
| INmetallbond  | 550°C        | 6 min.      | 80°C/min.   | +      | 980°C      | 1 min.    |
| REVO_/P/O_1. Wash-Brand                                     | 550°C        | 6 min.      | 75°C/min.   | +      | 980°C      | 1 min.    |
| REVO_/P/O_2. Brand  | 550°C        | 6 min.      | 75°C/min.   | +      | 950°C      | 1 min.    |
| REVO_Shoulder   | 550°C        | 2 min.      | 75°C/min.   | +      | 945°C      | 1 min.    |
| REVO_BODY_1. Brand  | 550°C        | 6 min.      | 55°C/min.   | +      | 915°C      | 1 min.    |
| REVO_BODY_2. Brand  | 550°C        | 6 min.      | 55°C/min.   | +      | 905°C      | 1 min.    |
| Glanzbrand (ohne Stain & Glaze)                             | 600°C        | 2 min.      | 55°C/min.   | -      | 890-920°C* | 1 min.    |
| Glanzbrand (mit Stain & Glaze)                              | 550°C        | 2 min.      | 55°C/min.   | +      | 870-910°C* | 1 min.    |
| Individualisierung mit Lustre Paste ONE/Lustre Paste NF GUM | 480°C        | 2 min.      | 45°C/min.   | +      | 810°C      | 1 min.    |

### Hinweis:

Die angegebenen Brenntemperaturen sind Richtwerte und können je nach verwendetem Brennofen abweichen. Die Parameter gegebenenfalls an den jeweiligen Ofen sowie an das erzielte Brennergebnis anpassen. Sicherstellen, dass der Brennofen korrekt kalibriert ist.

\* Die tatsächliche Brenntemperatur hängt vom verwendeten Ofentyp und vom gewünschten Glanzgrad ab.

### Tipp:

Korrekturen nach Fertigstellung:

Initial REVO MC Body im Verhältnis 1:1 mit Initial MC Correction-Pulver mischen.

# GC Initial REVO MC

## Fehleranalyse und Korrekturmaßnahmen

| PROBLEM   | MÖGLICHE URSACHE   | KORREKTURMASSNAHME  |
|---|--|---|
| Keramik-Opaker zu porös   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vorwärmtemperatur zu hoch</li> <li>• Aufheizrate zu hoch</li> <li>• Vakuumstart zu spät</li> <li>• Vakuum zu niedrig</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vorwärmtemperatur reduzieren</li> <li>• Aufheizrate reduzieren</li> <li>• Vakuumstartzeit korrigieren</li> <li>• Vakuumpumpe und Ofen auf Dichtheit und Funktion prüfen</li> </ul> |
| Farbe zu hell (Opaker)  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vorwärmtemperatur zu hoch</li> <li>• Vakuum zu niedrig</li> <li>• Brenntemperatur zu niedrig</li> </ul>                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vorwärmtemperatur reduzieren</li> <li>• Vakuumniveau korrigieren</li> <li>• Brenntemperatur prüfen und anpassen</li> </ul>   |
| Keramikoberfläche zu glatt/zu rau   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Endtemperatur zu hoch/zu niedrig und/oder Haltezeit zu lang/zu kurz</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Endtemperatur senken/erhöhen und/oder Haltezeit verkürzen/verlängern</li> </ul>  |
| Keramikoberfläche nicht glänzend  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Endtemperatur zu niedrig und/oder Haltezeit zu kurz</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Endtemperatur erhöhen und/oder Haltezeit verlängern</li> </ul>   |
| Kanten und Konturen zu rund   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Endtemperatur zu hoch und/oder Haltezeit zu lang</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Endtemperatur reduzieren und/oder Haltezeit verkürzen</li> </ul>   |
| Risse/Druckspannungsriss:<br>horizontale Risse im Inzisalbereich<br>oder an Brückengliedern | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Falsche Legierung (WAK)</li> <li>• Abkühlungsvorgang suboptimal</li> <li>• Metallgerüst weist falsche Form auf</li> </ul>       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• WAK der Legierung prüfen</li> <li>• Abkühlung entsprechend der WAK-Empfehlungen durchführen</li> <li>• Metallgerüst in reduzierter anatomischer Zahnform modellieren</li> </ul>    |
| Risse/Zugspannungsriss:<br>vertikale Risse (Craquelé-Risse)                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scharfe Kanten im Metallgerüst</li> <li>• Falsche Legierung (WAK)</li> <li>• Abkühlungsvorgang suboptimal</li> </ul>            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scharfe Kanten am Metallgerüst vermeiden</li> <li>• WAK der Legierung prüfen</li> <li>• Abkühlung gemäß WAK-Empfehlungen anpassen</li> </ul>                                       |

## GC Initial REVO MC – Physikalische Eigenschaften

| EIGENSCHAFT                         | EINHEIT                                      | WERT |      | NORM/ANFORDERUNG |
|-------------------------------------|--|------|------|------------------|
| <b>1. Dentinbrand</b>               | °C   | 890  |      |                  |
| <b>WAK (25-500 °C)</b>              | Brände                                       | 2    | 4    |                  |
|                                     | $10^{-6} \times K^{-1}$                      | 13,1 | 13,3 |                  |
| <b>Glasübergangstemperatur</b>      | °C   | 575  |      | -                |
| <b>Löslichkeit</b>                  | $\mu g/cm^2$                                 | 25   |      | Max. 100         |
| <b>Dichte</b>                       | $g/cm^2$                                     | 2,52 |      | -                |
| <b>Biegefestigkeit</b>              | MPa  | 84   |      | Min. 50          |
| <b>Mittlere Partikelgröße (D50)</b> | D 50%  | 25   |      | -                |
| <b>Haftfestigkeit</b>               | MPa  | 50   |      | Min. 25          |
| <b>Keramiktyp</b>                   | N: natürliches Glas<br>S: synthetisches Glas | N/S  |      | -                |

## GC Initial REVO MC - Lagerung und Entsorgung

Für optimale Produkteigenschaften bei 4-25 °C lagern.

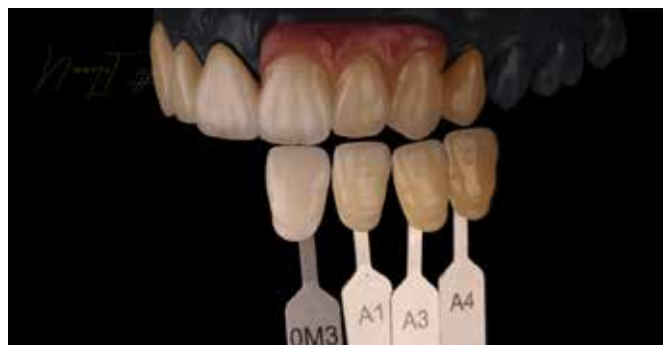
Produktreste und Verpackungsmaterial nach den geltenden Vorschriften entsorgen.

# GC Initial REVO MC

## Restaurative Szenarien mit Initial REVO MC



ZTM Ralf Dahl (Deutschland)



ZT Iulian Unghianu (Rumänien)



ZTM Patrick Freudenthal (Schweden)



ZTM Mark Bladen (UK)

# GC Initial REVO MC

## Verwandte Produkte für maximale Effizienz



GC Initial IQ Lustre Pastes ONE Set - V-Shades



GC Initial IQ Lustre Pastes NF Set - Gum Shades



GC Initial Spectrum Stains



GC Initial CAST NP



GC INmetalbond



GC Initial Firing Foam

---

# GC Initial REVO MC

## Informationen gemäß Medizinprodukteverordnung

### Zusammensetzung

#### GC Initial REVO MC

Pulver:  
SiO<sub>2</sub> 55-65%, Al<sub>2</sub>O<sub>3</sub> 12-16%, K<sub>2</sub>O 12-16%, Na<sub>2</sub>O 3-5%, Li<sub>2</sub>O <1%, MgO <1%, CaO 1-3%, BaO 1-2%, B<sub>2</sub>O<sub>3</sub> 1-2%, TiO<sub>2</sub> <1%, ZrO<sub>2</sub> <1%, P<sub>2</sub>O<sub>5</sub> <1%, CeO<sub>2</sub>-CeF<sub>3</sub> <1%, SnO<sub>2</sub> <1%, Pigmente 0.1-3.0%

#### Modelling Liquid:

H<sub>2</sub>O + Zinkchlorid, Butandiol

#### GC Initial Spectrum Glaze Powder

SiO<sub>2</sub> 61-65%, Al<sub>2</sub>O<sub>3</sub> 8-10%, K<sub>2</sub>O 5-7%, Na<sub>2</sub>O 7-10%, CaO 1-2%, BaO 2-3%, B<sub>2</sub>O<sub>3</sub> 7-10%, TiO<sub>2</sub> <1%, ZrO<sub>2</sub> <1%, P<sub>2</sub>O<sub>5</sub> 1-2%, CeO<sub>2</sub>-CeF<sub>3</sub> <1%, Pigments 0.1-1.0%

#### GC Initial Spectrum Glaze Liquid

H<sub>2</sub>O + Propylenglykol

#### GC Initial MC Shoulder Liquid

H<sub>2</sub>O, Zinkchlorid, Tylose

### Vorsichtsmaßnahmen, Warnhinweise und Anwendungsbeschränkungen

Das Einatmen von keramischen Stäuben, die bei der Verarbeitung freigesetzt werden, muss durch eine geeignete Absaugvorrichtungen und ggf. durch Atemschutzmasken vermieden werden. Stets Schutzkleidung (PSA) wie Handschuhe, Mundschutz und Schutzbrille tragen.

Einige Produkte, auf die in der vorliegenden Gebrauchsanleitung Bezug genommen wird, können gemäß dem GHS als gefährlich eingestuft sein. Machen Sie sich immer mit den Sicherheitsdatenblättern vertraut, die unter folgendem Link erhältlich sind: [www.gc.dental/europe](http://www.gc.dental/europe). In Amerika gilt folgender Link: <http://www.gc.dental/america>. Die Sicherheitsdatenblätter können Sie außerdem bei Ihrem Zulieferer anfordern.

Für die Zusammenfassung der Sicherheit und klinischen Leistung (SSCP) besuchen Sie bitte die EUDAMED Datenbank (<https://ec.europa.eu/tools/eudamed>) oder kontaktieren Sie uns unter [klema.qm@klema.at](mailto:klema.qm@klema.at) (Basic UDI-DI: (01)9010782MD001CE).

### Berichtspflicht nach EU MDR

Bei schwerwiegenden Vorfällen im Zusammenhang mit dem Produkt wenden Sie sich bitte an KLEMA Dentalprodukte GmbH ([Klema.qm@klema.at](mailto:Klema.qm@klema.at)) und an die zuständige Behörde des Mitgliedstaates, in dem der Anwender/Patient wohnt.

### Hinweis

Die aktuellen Gebrauchsanweisungen sind im Downloadbereich der jeweiligen Produktseite unter <https://www.gc.dental/> verfügbar. Wählen Sie dazu zunächst Ihre Region und Sprache in der Kopfzeile aus. Über das Suchfeld (oben rechts) gelangen Sie zu der Produktseite.

## GC Initial REVO MC – Verpackungseinheiten

### GC Initial REVO MC STARTER SET


- 3 Paste Opaque: Light / Medium / Dark
- 2 Body: Body A Light / Body A Dark
- 3 Enamel: Light / Medium / Dark
- 3 Effect: Opal Booster / CL-F / TN
- 1 Modelling Liquid
- 1 MC Shoulder Liquid
- 1 Spectrum Glaze Powder GL
- 1 Spectrum Glaze Liquid

### GC Initial REVO MC Nachfüllpackungen

- Paste Opaque: Light / Medium / Dark / Gum Universal / Bleach
- Body: Body A Light & Dark / Body B Light & Dark / Body C Light & Dark / Body D Light & Dark
- Enamel: Light / Medium / Dark
- Effect: TN / Opal Booster / CL-F
- Gum: Light / Dark
- Bleach: Body / Enamel
- Modelling Liquid





 EU: Klema Dentalprodukte GmbH  
Koblacherstraße 3a,  
6812 Meiningen, Austria

RESPONSIBLE MANUFACTURER IN CANADA  
GC AMERICA INC.  
3737 W. 127th Street, Alsip, IL 60803 U.S.A.

GC AMERICA INC.  
3737 West 127th Street, Alsip, IL 60803 U.S.A.  
Tel: +1-708-597-0900  
[www.gc.dental/america](http://www.gc.dental/america)

GC Germany GmbH  
Seifgrundstraße 2, D-61348 Bad Homburg  
Tel. +49.61.72.99.59.60  
[info.germany@gc.dental](mailto:info.germany@gc.dental), <https://www.gc.dental/europe/de-DE>

GC ITALIA S.r.l.  
Via Luigi Cadorna 69 - 20055 Vimodrone (MI)  
Tel.: +39 02 98282068  
[info.italy@gc.dental](mailto:info.italy@gc.dental), <https://www.gc.dental/europe/it-IT>

GC UNITED KINGDOM Ltd.  
Coopers Court, Coopers Court, Newport Pagnell,  
UK-Bucks. MK16 8JS  
Tel. +44.1908.218.999, Fax. +44.1908.218.900  
[info.uk@gc.dental](mailto:info.uk@gc.dental), <https://www.gc.dental/europe/en-GB>

GC FRANCE s.a.s.  
8 rue Benjamin Franklin, F-94370 Sucy en Brie Cedex  
Tel. +33.1.49.80.37.91, Fax. +33.1.45.76.32.68  
[info.france@gc.dental](mailto:info.france@gc.dental), <https://www.gc.dental/europe/fr-FR>

GC IBÉRICA - Dental Products, S.L.  
Edificio Codesa 2  
Playa de las Américas, 2, 1º, Of. 4, ES-28290 Las Rozas, Madrid  
Tel. +34.916.364.340, Fax. +34.916.364.341  
[comercial.spain@gc.dental](mailto:comercial.spain@gc.dental), <https://www.gc.dental/europe/es-ES>

GC AUSTRIA GmbH  
Tallak 124, A-8103 Gratwein-Strassengel  
Tel. +43.3124.54020  
[info.austria@gc.dental](mailto:info.austria@gc.dental), <https://www.gc.dental/europe/de-AT>

GC EUROPE NV - Benelux Sales Department  
Researchpark Haasrode-Leuven 1240  
Interleuvenlaan 33, B-3001 Leuven  
Tel. +32.16 74.18.60  
[info.benelux@gc.dental](mailto:info.benelux@gc.dental), <https://www.gc.dental/europe/fr-BE>

GC EUROPE N.V. - East European Office  
Siget 19b, HR-10020 Zagreb  
Tel. +385.1.46.78.474, Fax. +385.1.46.78.473  
[info.eeo@gc.dental](mailto:info.eeo@gc.dental), <https://www.gc.dental/europe/hr-HR>

GC NORDIC AB - Finnish Branch  
Lemminkäisenkatu 46, FIN-20520 Turku  
Tel. +358.40.900.07.57  
[info.finland@gc.dental](mailto:info.finland@gc.dental), <https://www.gc.dental/europe/fi-FI>

GC NORDIC AB - GC Nordic Danish Branch  
c/o Andersen Partners - Advokatpartnerselskab  
Buen 11 6, DK-6000 Kolding  
Tel. +45 51 15 03 82  
[info.denmark@gc.dental](mailto:info.denmark@gc.dental), <https://www.gc.dental/europe/da-DK>

GC NORDIC AB  
c/o Lundin Revisionbyrå  
Erik Dahlbergsgatan 11B, SE-411 26 Göteborg  
Tel. +46.768.54.43.50  
[info.nordic@gc.dental](mailto:info.nordic@gc.dental), <https://www.gc.dental/europe/sv-SE>

GC AUSTRIA GmbH - Swiss Office  
Zürichstrasse 31, CH-6004 Luzern  
Tel. +41.41.520.01.78  
[info.switzerland@gc.dental](mailto:info.switzerland@gc.dental), <https://www.gc.dental/europe/de-CH>

GC AUSTRALASIA DENTAL PTY LTD  
1753 Botany Rd, Banksmeadow NSW 2019, Australia  
Tel: +61-2-9301 8200, Fax: +61-2-9316 4196

GC SOUTH AMERICA  
Rua Heliadora, 399, Santana - São Paulo, SP, BRASIL  
CEP: 02022-051 - TEL: +55-11-2925-0965  
CNPJ: 08Initial.279.999/0001-61  
RESP. TÈC: Erick de Lima - CRO/SP 100.866

GC ASIA DENTAL PTE. LTD.  
5 Tampines Central 1, #06-01 Tampines Plaza 2, Singapore  
529541  
Tel: +65 6546 7588

GC Europe N.V. - Przedstawicielstwo w Polsce  
ul. W. Tetmajera 65D/2, 31-352 Kraków  
Tel: +48 12 425 14 74  
[info.poland@gc.dental](mailto:info.poland@gc.dental)



RxOnly

z L TM DE 7 06 03/2026  
NF8100



04/83